

Ուխտագրի/ Հայ ժողովրդական հեքիաթներ, Հատոր VIII / Գուգարք (Լոռի), Լոռու բարձրագույն (խոսվածք)

Մի մարդ գալիս ա ըլում, որ տղին ըշկոլումը տա: Էդ մարդը գնում ա մի ախպրից ջուր խմելու, ասում ա.— Ուխտ՝, էս ինչ անուշ ա:

Որ ասում ա «Ուխտ՝, էս ինչ անուշ ջուր ա», մի մարդ ախպրից դուրս ա գալի:

Էդ ախպրից դուրս էկած մարդը ասում ա.— Էդ տղեն ո՞ւր ես տանում:

Ասում ա.— Տանեմ ըշկոլումը տամ:

Էդ մարդը տղատիրոջն ասում ա.— Ինձի տուր տղեդ, տանեմ կարթացնեմ:

Դա էդ տղին տալիս ա, որ տանի կարթացնի:

Տանում ա կարթացնելու, ինքն աղաքն ա ընկնում, գնում տանում ա մի պռավի տուն:

Պռավն էդ տղին ասում ա.— Քանի,— ասում ա,— սովորիլ ես, ասա չէ, որ ասես՝ սովորիլ եմ, գլուխդ տալ պտի:

Ուխայը քանի տղին ասում ա.— Սովորի՞լ ես:

Ասում ա.— Չէ՛:

Հերը գալիս ա ախպրի կուշտը ջուր խմելու, խմում ա, ասում ա.— Ուխտ՝, էս ինչ անուշ ջուր ա:

Որ ինքն էսպես ասում ա, տղեն Ուխայի հետ ախպրից դուրս էկան:

Ուխայը, որ տղին դուր ա բերում, հորն ասում ա.— Էս ինչ անպետք տղա ա, որ սովորիլ չգիտա:

Էդ մարդը փողն տալիս ա ու իր տղին վեր ըլում տանում: Էդ տղեն ընկնում ա հոր ետևի կուշտ ու գալի: Խնձորը դառավ հոր աղաքն ընկավ: Հերը քանի ուզում ա խնձորը բռնի, կարում չի:

Ընկնում ա փշքի տակը, գալի ետի կռանը՝ տղա դառնում:

Հերը հետ դառավ, տղին ասավ.— Ի՞նչ չեկար էրկու խնձորը բռնինք:

Տղեն ասավ.— Էկա ոչ:

Գնալիս ճամփին մի դոշ ա դառնում, հոր աղաքն ընկնում: Հերը գաջիլ ա գալի, ըլի որ դոշը բռնի, կարիլ չի: Հետ եղ ի գալի եղի կռանը, ընկնում մի թփի տակ, տղա է դառնում:

Տղեն ասում ա.— Այլի՛, խնձորն էլ՝ ես, դոշն էլ՝ ես, հիմի ես կդառնամ ձի, ինձ կտան իրեք հարիր մանեթ, սանձը կը ծախես ոչ:

Որ տանում ա մեյդան, Ուխայը դուր ա գալի, ասում ա.— Ի՞նչ տամ ձիուն:

— Իրեք հարյուր մանեթ,— ասում ա:

Գալիս է իրեք հարյուր մանեթը տալիս է Ուխայը էդ մարդին, ձին առնում ա:

Ասում ա թե.— Սանձքի գինը ի՞նչ տամ:

Ասում ա.— Սանձքը ծախու չի:

Ուխայը ասում ա.— Երկու հարյուր մանեթ տամ, սանձքը ընձի:

Մարդն ասում ա.— Հինգ հարյուր մանեթ տու, սանձքը քի տամ:

Ուխայը հինգ հարյուր մանեթը տալիս ա, առնում սանձքը, տարավ ձիու ճիտն արավ ու քաշելով տարավ դռան կանգնացրեց, աղջկան ասավ.— Աղջի, թուրը դուս պեր:

Աղջիկն ասում ա թե.— Քոնքը չիմ թուրը:

Ուխայը աղջկանն ասում ա.— Դուն արի ձին բռնի, ես երթամ թուրը դուս բերիմ:

Աղջիկը ձիուն ասում ա.— Իմ ճկատին քացի տուր, փախի:

Էդ ձին քացի ա տալի ու փախչում:

¹ Բնագրում վերնագիրը նշանակված է Ուխայը, բայց քանի որ հեքիաթի մեջ բոլոր դեպքերում օգտագործվում է **Ուխայ**, ուղղել ենք—Օ. Կ.:

Ուխայր դուս ա գալի, մտիկ անում, տեսնում, որ ձին դուշ դառած գնում ա երկնքում: Ուխայր Ալալ² ա դառնում, եղնուցը գնում ա, որ դուշը բռնի: Որ գնում մոտենում ա բռնի՝ դուշը մանիշակ ա դառնում, թագավորի աքոշկով վեր ա ընկնում:

Ուխայն էլ աշուղ ա դառնում, գնում ա թագավորի կշտին ա նստըմ, սագն ածում, թագավորին ասըմ ա.— Ձեռքիդ մանիշակն ինձ տուր:

Թագավորն ասում ա.— Տալիս չեմ, փող եմ տալի:

Շատ ասում ա, մանիշակն իրան ա տալի: Տալիս ա իրան մանիշակը, մանիշակը դառնում ա կորեկ, Ուխայն էլ դառնում ա ճուտը, հավաքում ա կորեկ: Կորեկը մնում ա մինը, ասեղ ա դառնում, ճուտն էլ դառնում ա թել՝ ասղի ծակը մտնում, ասեղն էլ կրակին ա տալիս, ինքը թելն էլ էրվում ա, ասեղն էլ դուս ա ըլում, պրծնըմ, գնում ա...

² Բնագրում մեծատառով է, անհասկանալի է, թե ինչ իմաստ ունի—Ծ. Կ.: